

Studiematerial

för utställningen

Pandemin och demokratin

Här följer en sammanställning av vad som ingår i studie- och fördjupningsmaterialet ”Pandemin vs demokratin” för att arbeta med demokrati och demokratins utveckling i världen och Sverige.

Reportagesajten Blankspot hoppas att materialet kan bidra till reflektioner över hur våra demokratiska rättigheter här i Sverige också har påverkats under pandemin. Många av de demokratiska rättigheter som det är lätt att ta för givna har till olika delar satts på undantag under pandemin. Vi tror att de globala erfarenheterna i relation till de egna under samma period är en utmärkt startpunkt för att väcka insikt och engagemang för demokratifrågor.

Under pandemin har det varit naturligt att folkhälsan varit viktigare än allt annat. Med detta studiematerial vill Blankspot ge underlag till att undersöka hur det kan komma att påverka demokratin långsiktigt.

I studiematerialet finns analyser av hur samhällen och dess medborgare påverkats av pandemin som ger möjlighet att arbeta med angelägna frågeställningar om demokratins utveckling som kommer att behöva adresseras de kommande åren. I materialet möter man också möter människor från hela världen som, trots pandemin och rädsla för smitta, lyckats driva sin kamp för olika frågor de engagerat sig i.

Vi hoppas att studiematerialet sammantaget kan väcka tankar om de egna demokratiska rättigheterna och hur de används varje dag. I bästa fall kan detta bidra till idéer hos alla som tar del av materialet om hur de kan stärkas framöver. Demokrati är en ständigt pågående process som vi alla är en del av.

AFFISCHUTSTÄLLNING

Affischutställningen för pandemin vs demokratin består av 22 affischer som ger en analys av hur de mänskliga rättigheterna har pressats undan i kampen mot viruset. De finns även digitalt.

Sex affischer ger analyser av hur centrala delar av demokratin påverkats.

1. Andnöd för demokratin beskriver hur det allmänna kaos som viruset skapade gjorde det enkelt att begränsa den demokratiska spelplanen.
2. Rösträtt på paus beskriver hur rösträtten påverkats under pandemin. Totalt var det 79 länder vars val ställdes in, flyttades fram eller genomfördes under starka restriktioner.
3. Sanningen är virusets första offer beskriver hur desinformation och osanningar riskerat människors liv under pandemin.
4. Storebror ser om du är smittad beskriver hur den digitala övervakningen å ena sidan varit ovärderlig men å andra sidan har vi kanske öppnat dörrar som inte går att stänga igen?
5. Tomma klassrum ökar klyftor beskriver hur skolstängningar slog mot världens barn. De som redan hade det svårast drabbades värst.
6. Inställt på grund av pandemin beskriver hur kulturen snabbt fick stryka på foten för att hindra smittspridning.

15 affischer ger eleverna chansen att möta människor världen över som trots pandemin lyckats driva sin kamp.

Om ni tillhör en av de 20 utvalda pilotskolorna kommer ni få ett exemplar av varje affisch men de finns även nedladdningsbara i tryckklara filer för de som vill få tillgång till dem.

Affischerna kan också laddas ner via dator eller mobil.

Varje reportage och analys finns även i en poddversion och hittas genom att scanna QR-koden som finns på varje affisch.

Affischerna på startsidan för utställningen: <https://blankspot.se/demokrati/>

PDF:er av affischerna:

<https://blankspot.se/wp-content/uploads/2021/08/pandemi-demokrati-affischer-red.pdf>

INTRODUKTIONSFÖRELÄSNING

Ett antal pilotskolor har under hösten chansen att få unika skolanpassade föreläsningar av sakkunniga journalister från Blankspot. Det kan fungera som en uppstart för arbetet med utställningen eller inspiration under själva arbetet med utställningen. Liveföreläsningarna består av cirka 25 minuters presentation och en uppföljande frågestund. De kan också bokas in mot en kostnad om ni inte är en av pilotskolorna.

De kan också kombineras med en paneldiskussion bland elever eller andra om sina reflektioner om pandemins påverkan på demokratin.

Till övriga skolor eller intresserade av studiematerialet finns det förinspelade föreläsningar som är tänkta som en introduktion till affischutställningen. Tid: 25 minuter.

[Del 1](#), [Del 2](#) av föreläsningen ”Pandemin vs Demokratin”

För information om föreläsningar kontakta max@blankspotproject.se.

FÖRDJUPNINGSMATERIAL I TEXT OCH VIDEOS:

Artiklar: På reportagesajten Blankspot finns en löpande bevakning av demokrati och pandemin som ger dagsaktuella inblickar men också möjlighet till uppföljning av personer, händelser och politiska skeenden som beskrivs på affischerna.

Fördjupning: <https://blankspot.se/>

Följande taggar rekommenderas särskilt för fördjupning:

- [Coronavirus](#)
- [Demokrati](#)
- [Digitalisering](#)
- [Etiopien](#)

Videos: Tillhörande berättelsen om demokratiutvecklingen i Etiopien finns även fyra videos med etiopier om sin syn på det som sker i landet.

Video 1, <https://www.youtube.com/watch?v=aQXDYiYSWFw>

Video 2, <https://www.youtube.com/watch?v=4em19Rj83sl>

Video 3, <https://www.youtube.com/watch?v=VGYbuGS4btY>

Video 4, <https://www.youtube.com/watch?v=WHIRSbayYTk>

Nyhetsbrev: Prenumerera även gärna på Blankspots nyhetsbrev som kommer ut veckovis. Ett enkelt sätt att hålla sig löpande uppdaterad i ämnet. <https://blankspot.se/#newsletter>

MAGASIN: ANDNÖD FÖR DEMOKRATIN

Affischutställningen kommer också att finnas som tryckt magasin i slutet på terminen och innehåller då samtliga affischer samt en uppdaterad analys av effekter på demokratin som pandemin fått.

Deltagande pilotskolor kommer att få en klassuppsättning men magasinet kommer också att finnas för nedladdning på webben under hösten.

Författare Brit Stakston, mediestrateg och grundare av Blankspot, mfl.

REPORTAGEBOK: DEMOKRATISERINGEN SOM KOM AV SIG

Till studiematerialet hör en bok innehållande samtliga av de artiklar Blankspot skrivit om Etiopiens försök till demokratisering. Pandemin ställde in ett historiskt val och sedan kastades Etiopien in i ett krig. I boken möter läsarna politiker, aktivister och de fängslade journalisterna som skrev historia tills pennen vreds ur händerna på dem alla.

Författare är journalisten och författaren Martin Schibbye, chefredaktör på Blankspot.

Utgivning i september 2021.

LÄRARHANDLEDNING

[Här](#) finner du en lärarhandledning med tips på frågor, övningar och fördjupningsmaterial till affischutställningen.